

Da Opa

Sonndaachs òòwends is da Opa gang
un dann hamma 'n de ganz Wóch lang
némmé gesinn

Wo gehschde dann hin so spät in da Naat ?
Off Falkenberch schaffen mei Béiwchin, hadda gesaat
Off Falkenberch in de Gróuf

Awwa et is doch noch do dónkel draussen, graulschde dann nit
Nääh, nääh mei Klääna ma sin doch ze dritt
Da Schossef un da Schang gehen mit ma

De Oma haddem sei Briketts in de Tasch gestoch
Et Kaffeeblech dazóu un de Schicktuwwak noch
un dann hat se et Kreiz gemach

Drei, véia Stunnen die sin se gang
un dann hat ihr Ärwet eerschd aangefang
Mir, mir hann noch geschlòof

Mit Läädan sin se rónna de Péckel in da Hand
In da anna de Lanta, die hat gebrannt
äs se ebbes gesinn

A hat nit vill vazehtl iwwa sei Äärwet ónna Daah
Wenn eich en gefròòt hann hadda ma iwwa de Kopp gefahr
un gesaat: Lehr gudd in da School

Samschdaachs is zréck komm eich hannen daeerschd gesinn
A is nit gleich hämm gang, eerschd noch in de Wiertschافت rin
Un de Oma woar so bees

Muss dann der weil noch äänen trinken gehen so hat se geschännt
Awwa mir hann all gewóschd, et woar nit so gemännt
Eich bin en dann hollen gang

Am Büffé hadda gestann, Gesicht un Hänn schwarz wie de Naat
Komm Opa, ma gehen hämm, de Oma, die waat
Die waat mit em Essen

Unn dann sin mir gang, mir zwo
A hott meich an da Hand un eich woar froh
Dat a nommò dò woar – da Opa

Text: Hans Walter Lorang
Musik: Richard Bauer